

Cinco cosas que una fuente sabe de sus propias letras

Un archivo de fuente lleva más de un glifo por carácter. Dice qué letras se dibujan unidas, qué cifras bajan de la línea, qué letras tienen versalita propia, qué letras toman otra forma en un idioma y a qué distancia debe estar cada par de glifos.

Nada de ello se usa si no se pide, así que un documento escrito antes de que existieran estos ajustes sale byte a byte como salía. Cada muestra de abajo se compone dos veces, y solo cambia el ajuste.

Ligaduras

Las letras que se tocan se dibujan como un glifo que el diseñador de la fuente cortó para ellas.

no ficha oficial del afiliado
sí ficha oficial del afiliado

Versalitas

Minúsculas dibujadas como mayúsculas no más altas que una x.

no reimpresso cada trimestre
sí REIMPRESO CADA TRIMESTRE

Cifras elzevirianas

Cifras que suben y bajan alrededor de la altura de la x en vez de alinearse con las mayúsculas.

no 1 234 567 890
sí I 234 567 890

Formas locales

Las mismas letras cirílicas, en las formas que la fuente dibuja para el serbio.

no пут, град, беседа
sí пут, град, бесѐда

Interletraje

Cada par de glifos separado tanto como pide la fuente.

no Vagón TAXI Tarta
sí Vagón TAXI Tarta

La primera muestra ocupa 26 glifos tal cual y 23 con las ligaduras: los pares que une la fuente son un glifo cada uno.

La última muestra se dibuja 2.8 puntos más estrecha con interletraje, y también se mide así, así que la línea es tan ancha como parece.

Spectral tiene 1480 glifos, y 601 de ellos no corresponden a ningún carácter: las formas que una función o un idioma ponen en lugar de una letra. Los primeros 12, pedidos por su número en el archivo y centrados en su ancho medido:

ЃΔЖКΛιјђгжз

Una función desactivada otra vez, un glifo por su número

Ligaduras e interletraje se activan juntos, y luego se desactivan solo las ligaduras: las letras se separan de nuevo, y los pares siguen con interletraje.

ambos **ficha oficial del afiliado**

sin liga **ficha oficial del afiliado**

El glifo que la fuente llama fi, pedido por su número e indicado como representante de las dos letras que une, para que el texto se copie como esas dos letras:

fi

Fracciones

Las cifras a cada lado de una barra, compuestas como numerador y denominador alrededor de una barra de fracción.

no **1/2 3/4 15/16**

sí **½ ¾ ⅔**