Cinco cosas que una fuente sabe de sus propias letras

Un archivo de fuente lleva más de un glifo por carácter. Dice qué letras se dibujan unidas, qué cifras bajan de la línea, qué letras tienen versalita propia, qué letras toman otra forma en un idioma y a qué distancia debe estar cada par de glifos.
Nada de ello se usa si no se pide, así que un documento escrito antes de que existieran estos ajustes sale byte a byte como salía. Cada muestra de abajo se compone dos veces, y solo cambia el ajuste.

Ligaduras

Las letras que se tocan se dibujan como un glifo que el diseñador de la fuente cortó para ellas.

no ficha oficial del afiliado

sí ficha oficial del afiliado

Versalitas

Minúsculas dibujadas como mayúsculas no más altas que una x.

no reimpreso cada trimestre

sí REIMPRESO CADA TRIMESTRE

Cifras elzevirianas

Cifras que suben y bajan alrededor de la altura de la x en vez de alinearse con las mayúsculas.

no 1 234 567 890

sí 1 234 567 890

Formas locales

Las mismas letras cirílicas, en las formas que la fuente dibuja para el serbio.

no пут, град, беседа

sí пут, град, беседа

Interletraje

Cada par de glifos separado tanto como pide la fuente.

no Vagón TAXI Tarta

sí Vagón TAXI Tarta

La primera muestra ocupa26 glifos tal cual y23 con las ligaduras: los pares que une la fuente son un glifo cada uno.

La última muestra se dibuja2.8 puntos más estrecha con interletraje, y también se mide así, así que la línea es tan ancha como parece.

Spectral tiene1480 glifos, y601 de ellos no corresponden a ningún carácter: las formas que una función o un idioma ponen en lugar de una letra. Los primeros12, pedidos por su número en el archivo y centrados en su ancho medido:

ЍДЖКΛіјʙɾgжʒ

Una función desactivada otra vez, un glifo por su número

Ligaduras e interletraje se activan juntos, y luego se desactivan solo las ligaduras: las letras se separan de nuevo, y los pares siguen con interletraje.

ambos ficha oficial del afiliado

sin liga ficha oficial del afiliado

El glifo que la fuente llama fi, pedido por su número e indicado como representante de las dos letras que une, para que el texto se copie como esas dos letras:

fi

Fracciones

Las cifras a cada lado de una barra, compuestas como numerador y denominador alrededor de una barra de fracción.

no 1/2 3/4 15/16

sí ½ ¾ ¹⁵⁄₁₆

Acentos colocados por la fuente

Acentos tecleados aparte, encima o debajo de la letra anterior, donde la fuente lo indica.

no H´ K˘ R° G̣ L˜

sí Ḥ Ǩ Ṛ Ḡ L̃

Trazos enlazados por la fuente

Cada signo de HqfJoined empieza justo donde acaba el anterior, en los puntos que fija la fuente.

no 

sí 

Acento dentro de una ligadura

Fatha tecleada entre lam y álif: la fuente une las dos letras por encima y la coloca sobre la lam.

no 

sí 

Emojis de varios caracteres

Una familia, una bandera, un pulgar con tono de piel y una tecla: varios caracteres, un solo glifo sin pedirlo.

