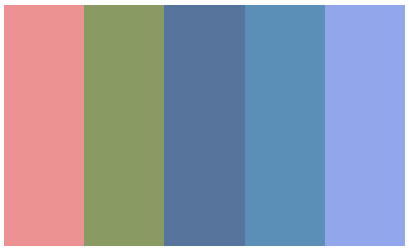
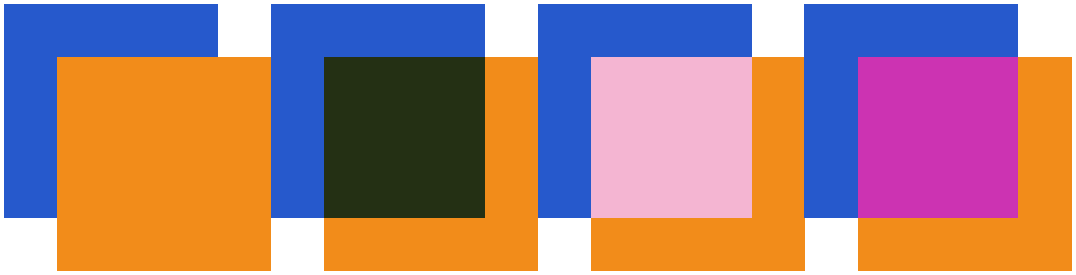
Des aplats à moitié transparents se chevauchent et se mélangent.



Un carré orange sur une barre bleue, dans quatre modes de fusion.



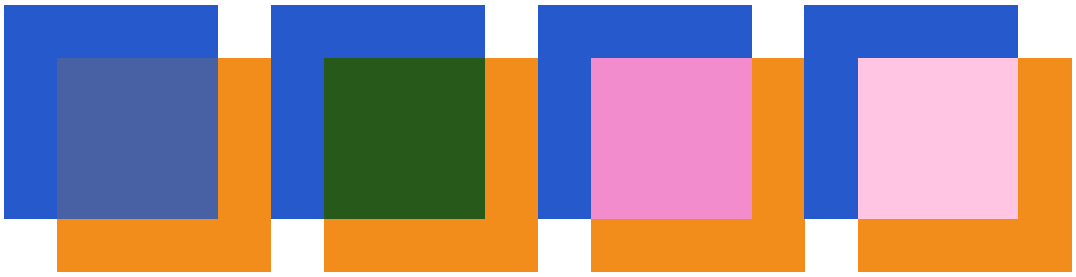
Normal Multiply Screen Difference

Des lettres qui se chevauchent, à moitié transparentes : en défonce à gauche, mélangées entre elles à droite.



TK true TK false

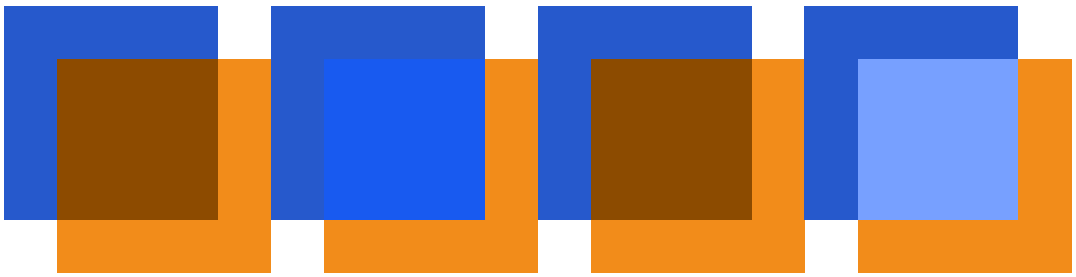
Le même carré orange sur la même barre bleue, dans les douze autres modes de fusion.



Overlay Darken Lighten ColorDodge

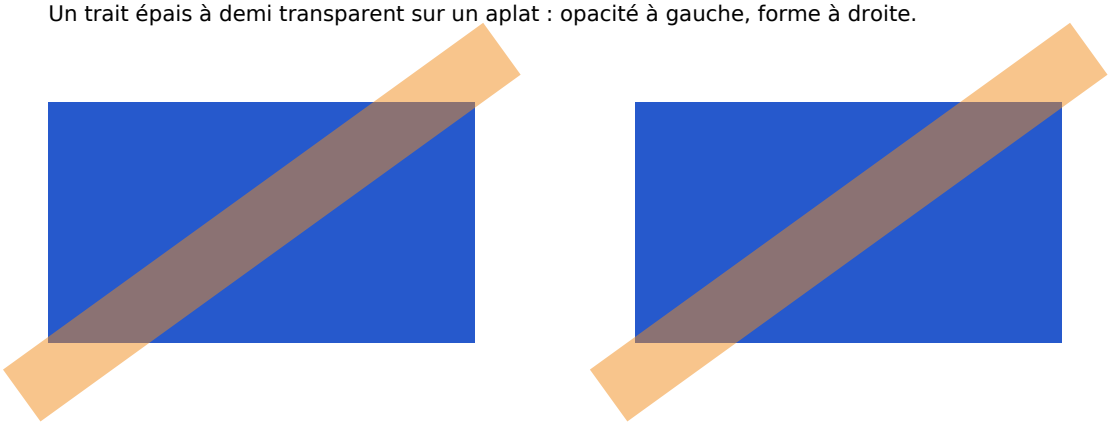


ColorBurn HardLight SoftLight Exclusion



Hue Saturation Color Luminosity

Un trait épais à demi transparent sur un aplat : opacité à gauche, forme à droite.



CA 0.5 CA 0.5 AIS true