

Um texto que segue uma forma

Cada bloco abaixo é um só texto composto linha a linha: uma linha só fica onde a forma a contém inteira, e onde um retângulo lhe barra o caminho, a linha contorna-o ou continua para lá dele.

Uma coluna de texto com uma nota inserida no canto superior direito. As linhas ao lado da nota são mais curtas: cada uma termina oito pontos antes do	Uma nota inserida na coluna. O texto mantém-se a oito pontos dela.
bordo da nota, e a linha por baixo dela volta a ter a largura toda. Nada foi medido à mão. O fluxo de texto recebe a posição da coluna e a da nota, e calcula, linha a linha, o espaço de que cada linha dispõe. O mesmo texto noutra língua ocupa outro número de linhas, e a nota continua onde foi colocada, com o texto a contorná-la.	

À volta de uma nota

Dentro de um círculo, cada linha tem a largura do círculo à altura das suas letras, medida onde o círculo é mais estreito ao longo dessa linha, para que nenhuma letra ultrapasse o bordo. As linhas alongam-se até ao meio e encurtam daí para baixo, e cada uma fica alinhada à esquerda dentro da sua própria largura.

Dentro de um círculo

Uma forma de seis moldura de imagem uma linha encontra a em duas partes: o texto esquerda da moldura, direita, e só então desce. Uma palavra nunca fica estreito para ela. Acima e ocupam toda a largura que a lados oblíquos encurtam, de modo que o bloco segue o contorno de cima a baixo. A forma é descrita por uma lista de vértices, e qualquer contorno cujos lados não se cruzem pode ser preenchido da mesma maneira.	Imagem	lados com uma no meio. Quando moldura, é composta preenche o troço à continua no troço à para a linha seguinte. num troço demasiado abaixo da moldura, as linhas forma lhes dá, e ao longo dos
---	--------	--

Dentro de um polígono, à volta de uma moldura de imagem