

Text, der einer Form folgt

Jeder Block unten ist ein einziger Text, Zeile für Zeile gesetzt: Eine Zeile steht nur dort, wo die Form sie ganz fasst, und wo ein Rechteck im Weg steht, umgeht sie es oder läuft rechts davon weiter.

Eine Textspalte mit einer Notiz in der rechten oberen Ecke. Die Zeilen neben der Notiz sind kürzer: Jede endet acht Punkt vor dem Rand der Notiz, und die Zeile darunter hat wieder die volle Breite. Hier wurde nichts von Hand gemessen. Der Textfluss erfährt, wo die Spalte liegt und wo die Notiz steht, und berechnet daraus Zeile für Zeile, wie viel Platz jede Zeile hat. Derselbe Text ergibt in einer anderen Sprache eine andere Zeilenzahl, und die Notiz bleibt trotzdem dort, wo sie gesetzt wurde; der Text läuft um sie herum.

Eine Notiz in der Spalte. Der Text hält acht Punkt Abstand zu ihr.

In einem Kreis ist jede Zeile so breit wie der Kreis auf der Höhe ihrer Buchstaben, gemessen dort, wo der Kreis entlang dieser Zeile am schmalsten ist. So ragt kein Buchstabe über den Rand. Die Zeilen werden zur Mitte hin länger und nach unten hin kürzer, und jede steht linksbündig in ihrer eigenen Breite.

In einem Kreis

Um eine Notiz herum

Eine sechseckige Bildrahmen in der auf den Rahmen trifft, gesetzt: Der Text füllt Rahmen, läuft im Stück geht erst dann in die steht in einem Stück, das und unter dem Rahmen Breite, die ihnen die Form

schrägen Seiten werden sie kürzer, sodass der Block dem Umriss von oben bis unten folgt. Die Form wird als Liste von Eckpunkten angegeben, und jeder Umriss, dessen Seiten sich nicht kreuzen, lässt sich ebenso füllen.

Bild

Form mit einem Mitte. Wo eine Zeile wird sie in zwei Teilen das Stück links vom rechts davon weiter und nächste Zeile. Kein Wort zu schmal dafür ist. Über nutzen die Zeilen die volle lässt, und entlang der

In einem Vieleck, um einen Bildrahmen herum