Das Halbpreisregal

Was ein Laden von Hand auszeichnet, setzt hier die Engine.

Atlas der Nordküste	~~24.00 EUR~~ 12.00 EUR
Bestimmungsbuch der Vögel des Ästuars	~~18.00 EUR~~ 9.00 EUR
Die Leuchtturmwärter, eine Geschichte	~~30.00 EUR~~ 15.00 EUR
Alle drei zusammen	36.00 EUR

Die drei Auszeichnungen, jede so gesetzt, wie sie heißt:

eine Linie unter den Wörtern

~~eine Linie durch die Buchstaben~~

eine Linie über den Buchstaben

Eine Linie auf dieser Karte wurde von Hand gesetzt: die kräftigere über der Summe, frei von den Ziffern. Die unter den Wörtern und die durch die Buchstaben stehen dort, wo der Schnitt selbst sie vorsieht, und die über der letzten Zeile der Legende liegt auf der Oberlänge, die der Schnitt angibt; diese drei folgen der Größe, in der der Text gesetzt ist. Die Überschrift trägt eine Kopie ihrer selbst dahinter, versetzt und blasser, was große Schrift über einem Foto lesbar hält. Die quer über den Fuß gelegte Auszeichnung trägt ebenfalls eine, mit ihr gedreht, sodass die Kopie auf dem Blatt genauso fällt wie unter der Überschrift. Die Buchstaben der Überschrift stehen anderthalb Punkt auseinander, und der Vorspann ist auf neun Zehntel der Breite verengt, die der Schnitt ihm gibt; jede Zeile wird ebenso gemessen, also läuft keine über die Karte hinaus.

HALBER PREIS

Rückseite: gesperrt, gehoben, hohl

Wörter gesperrt: dieselbe Zeile, dann sechs Punkt mehr je Leerzeichen.

Drei Bücher zum Preis von anderthalb.

Drei Bücher zum Preis von anderthalb.

Zeilen gesperrt: ein Absatz, eng und dann weit gesetzt.

Jedes Buch in diesem Regal kam ungelesen zurück oder wurde einmal im Laden aufgeschlagen. Die Seiten sind sauber, die Rücken ungebrochen, und der Preis ist die Hälfte des auf dem Umschlag gedruckten.

Jedes Buch in diesem Regal kam ungelesen zurück oder wurde einmal im Laden aufgeschlagen. Die Seiten sind sauber, die Rücken ungebrochen, und der Preis ist die Hälfte des auf dem Umschlag gedruckten.

Eine hochgestellte Ziffer, wie ein Fußnotenzeichen:

Halber Preis für jedes Buch des Regals[1]

[1] Solange das Regal reicht.

Hohle Buchstaben: Nur ihre Kontur wird gezogen.

HALBER PREIS

Linien am Text: unterstrichen, dann ein Band unter hohlen Buchstaben.

Rückgabe binnen dreißig Tagen möglich.

LETZTE EXEMPLARE

Nichts auf dieser Seite wird Buchstabe für Buchstabe platziert. Der Raum zwischen Wörtern ist eine Einstellung des Textzustands, und er bewegt den Stift nur bei dem Byte, das eine Ein-Byte-Kodierung dem Leerzeichen gibt, also wird der Schnitt ein zweites Mal hinzugefügt, über eine solche Kodierung erreicht. Der Zeilenabstand ist der Abstand von einer Grundlinie zur nächsten. Die gehobene Ziffer steht auf einer um fünf Punkt angehobenen Grundlinie und ist kleiner gesetzt. Die hohlen Buchstaben werden allein über ihre Kontur gemalt, in Farbe und Breite des Stifts. Unterstreichung und Band gehören zum Absatz selbst: Das Band kommt vor den Buchstaben, die darübergemalt werden.

Vier Arten, einen Buchstaben zu malen

gefüllt

Tinte

umrandet



gefüllt und umrandet

Tinte

unsichtbar, aber durchsuchbar