Tintas que a máquina leva, em chapas próprias

Uma cor direta é um número, não quatro: quanta dessa tinta se põe. Onde a tinta não está à mão, a transformação de tom que o ficheiro leva mostra-a, e é isso que estas amostras são.

Corporate Blue, uma chapa, dez tons



10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100%

Corporate Gold, uma segunda chapa



10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100%

Duas tintas, uma folha

Na segunda tinta, sobre um tom de quinze por cento da primeira.

As quatro miras estão no colorante a que todas as chapas respondem, e é isso que as alinha.

As mesmas duas tintas, através da paginação

Uma cor que o documento leva chega a uma célula, uma linha, um filete e um troço de texto com estilo tal como uma cor a que o dispositivo responde. Por baixo não cai uma gota de quadricromia.

Artigo	Folhas	Chapas	Preço
Papel timbrado, A4	5 000	Primeira	412.00
Papel timbrado, A5	2 000	Primeira	196.00
Cartões de visita, frente e verso	2 000	Ambas	268.00
Cartão de cumprimentos	1 000	Segunda	184.00
Pasta de apresentação	1 000	Ambas	590.00
Capa de relatório, plastificada	750	Ambas	445.00
Envelope de janela, DL	5 000	Primeira	388.00
Envelope saco C4	1 500	Primeira	242.00
Painel de exposição	12	Ambas	336.00
Total, nove artigos, duas chapas			3 061.00

ESPÉCIME

O título assenta numa chapa cheia da primeira tinta, o total na segunda, e as linhas sombreadas num tom de oito por cento da primeira. Um troço desta frase está em cada uma das duas.

Uma tinta própria é a forma de comprar uma cor da casa: a máquina leva-a numa chapa própria, por isso cai com a mesma intensidade em cada folha de cada tiragem, o que quatro tintas de quadricromia sobrepostas não podem prometer. Custa uma chapa, por isso gasta-se nos sinais pelos quais um leitor reconhece a casa (o nome, o filete por baixo, o painel atrás de um título) e o resto do trabalho fica para a quadricromia. Este parágrafo é um só texto, desenhado na primeira tinta a noventa por cento, e as suas palavras foram medidas e partidas à largura da lista acima.

Corporate Blue, folha 1 separada: esta página é a chapa dessa tinta



10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100%

Corporate Gold, folha 1 separada: esta página é a chapa dessa tinta



10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100%