Dodici modi di entrare

Ogni effetto che un PDF chiede al programma di lettura, uno a diapositiva.

Questo file si apre a schermo intero, e ogni diapositiva indica come arriva e quanto resta prima che la successiva arrivi da sola. Un programma di lettura che rispetta tutto lo fa scorrere da sé; uno che non rispetta nulla mostra quattordici pagine, e non si perde niente.

Questa prima diapositiva non arriva in alcun modo: è quella già sullo schermo. Cliccate su questa riga e lo schermo attuale si mostra di nuovo, dissolvendosi.

HQF Development

Divisione

Due linee si separano per scoprire la diapositiva.

il file indica
/S /Split /Dm /V /M /O

Veneziane

Molte linee scorrono insieme, come una veneziana che si apre.

il file indica
/S /Blinds /Dm /H

Riquadro

Un rettangolo si stringe verso il centro della diapositiva.

il file indica
/S /Box /M /I

Tendina

Una linea scorre da sinistra a destra.

il file indica
/S /Wipe /Di 0

Dissolvenza

La diapositiva precedente si dissolve in questa.

il file indica
/S /Dissolve

Scintillio

La dissolvenza procede dall’angolo in alto a sinistra verso il basso.

il file indica
/S /Glitter /Di 315

Volo

La diapositiva precedente vola via verso il basso.

il file indica
/S /Fly /Di 270 /B true

Volo, verso il lettore

Ciò che è cambiato vola fuori dallo schermo, partendo piccolo.

il file indica
/S /Fly /Di /None /SS 0.6 /B false

Spinta

Le due diapositive scorrono insieme, la vecchia spinta da questa.

il file indica
/S /Push /Di 180

Copertura

Questa diapositiva sale scorrendo sopra la precedente.

il file indica
/S /Cover /Di 90

Scopertura

La diapositiva precedente scende scorrendo e scopre questa.

il file indica
/S /Uncover /Di 270

Sfumatura

La diapositiva sfuma dallo sfondo proprio del programma di lettura.

il file indica
/S /Fade

Sostituzione

Niente scorre né sfuma: la diapositiva è semplicemente lì.

il file indica
/S /R