Doce formas de entrar

Cada efecto que un PDF pide a un programa de lectura, uno por diapositiva.

Este archivo se abre a pantalla completa, y cada diapositiva indica cómo llega y cuánto tiempo se queda antes de que la siguiente venga sola. Un programa de lectura que lo respeta todo lo pasa entero sin que nadie toque nada; uno que no respeta nada muestra catorce páginas, y no se pierde nada.

Esta primera diapositiva no llega de ninguna forma: es la que ya está en pantalla.
Haga clic en esta línea y la pantalla actual se vuelve a mostrar, fundiéndose.

HQF Development

División

Dos líneas se separan para descubrir la diapositiva.

el archivo indica
/S /Split /Dm /V /M /O

Persianas

Muchas líneas barren a la vez, como una persiana que se abre.

el archivo indica
/S /Blinds /Dm /H

Caja

Un rectángulo se cierra hacia el centro de la diapositiva.

el archivo indica
/S /Box /M /I

Barrido

Una línea barre de izquierda a derecha.

el archivo indica
/S /Wipe /Di 0

Disolución

La diapositiva anterior se disuelve en esta.

el archivo indica
/S /Dissolve

Destellos

La disolución avanza desde la esquina superior izquierda hacia abajo.

el archivo indica
/S /Glitter /Di 315

Vuelo

La diapositiva anterior sale volando hacia abajo.

el archivo indica
/S /Fly /Di 270 /B true

Vuelo, hacia el lector

Lo que ha cambiado sale volando de la pantalla, empezando pequeño.

el archivo indica
/S /Fly /Di /None /SS 0.6 /B false

Empuje

Las dos diapositivas se deslizan juntas, la anterior empujando a esta.

el archivo indica
/S /Push /Di 180

Cubrir

Esta diapositiva sube deslizándose sobre la anterior.

el archivo indica
/S /Cover /Di 90

Descubrir

La diapositiva anterior baja deslizándose y deja ver esta.

el archivo indica
/S /Uncover /Di 270

Fundido

La diapositiva aparece desde el fondo propio del programa de lectura.

el archivo indica
/S /Fade

Reemplazo

Nada barre ni se funde: la diapositiva simplemente está.

el archivo indica
/S /R