Prête pour l’impression

Une feuille remise sans laisser la moindre question à l’imprimeur.

Les trois boîtes que cette feuille déclare

Le papier est plus grand que la page finie ; l’encre va jusqu’à une boîte intermédiaire.

MediaBox	472 × 692 pt — la feuille entière, repères compris
BleedBox	418 × 638 pt — jusqu’où va l’encre
TrimBox	400 × 620 pt — où tombe la lame

Où l’encre s’arrête

Le bandeau en tête de page dépasse la lame de 9 points sur trois côtés, et la barre du pied fait de même. Une lame qui tombe un point à côté tombe encore dans l’encre : la page finie n’a aucun bord blanc.

Quatre encres, pas trois

Chaque couleur de cette page est exprimée dans les quatre encres d’imprimerie. Une couleur d’écran devrait être séparée par quelqu’un, et ce quelqu’un serait l’imprimeur.



Cyan	Magenta	Jaune	Noir	Repérage
100 0 0 0	0 100 0 0	0 0 100 0	0 0 0 100	100 100 100 100

Les repères restent hors de l’encre

Les repères d’angle sont tracés au-delà du fond perdu, donc la lame les emporte avec le reste du papier. Ils sont posés dans les quatre encres à la fois : un repère présent sur chaque plaque est celui sur lequel la presse cale ses plaques.

Ce que le fichier dit de lui-même

Title	Catalogue de printemps, couverture
Trapped	No — indiqué dans le fichier, pas laissé inconnu
Déclarée pour	sRGB — un profil de 6656 octets
Revendication	aucune — la note ci-dessous dit pourquoi

Ce fichier ne revendique pas PDF/X-4. Cette revendication promet à l’imprimeur qu’il peut tirer le fichier sans question, et la promesse repose sur le profil de la presse pour laquelle le travail a été séparé. La bibliothèque ne fournit qu’un profil, sRGB, qui décrit un écran : il ne peut pas tenir lieu de presse. Passez un profil de presse en ligne de commande et la même feuille revendique PDF/X-4.