Catalogue d’automne

Le bandeau déborde la coupe : aucun liseré blanc ne reste.

La lame ne tombe jamais exactement là où l’on la vise. La feuille s’en prémunit deux fois : l’encre déborde la coupe, et rien de ce qui compte n’est à moins de quelques points.

Les boîtes donnent les trois distances, donc personne n’a à mesurer le fichier pour savoir où la page finit vraiment.

Papier de lin, rame	18.40
Fil de relieur	6.90
Emporte-pièce à repères	42.00
Calibre de coupe, acier	31.50
Guide de fond perdu, acrylique	12.75
Lavant pour blanchet	9.20

HQF Development — une feuille, quatre boîtes

zone utile

coupe

fond perdu

La page 1 donne le fond perdu, la coupe et la zone utile, sans recadrage : le logiciel de lecture montre toute la feuille, repères compris, ce que l’imprimeur veut voir.

Catalogue d’automne

Le bandeau déborde la coupe : aucun liseré blanc ne reste.

La lame ne tombe jamais exactement là où l’on la vise. La feuille s’en prémunit deux fois : l’encre déborde la coupe, et rien de ce qui compte n’est à moins de quelques points.

Les boîtes donnent les trois distances, donc personne n’a à mesurer le fichier pour savoir où la page finit vraiment.

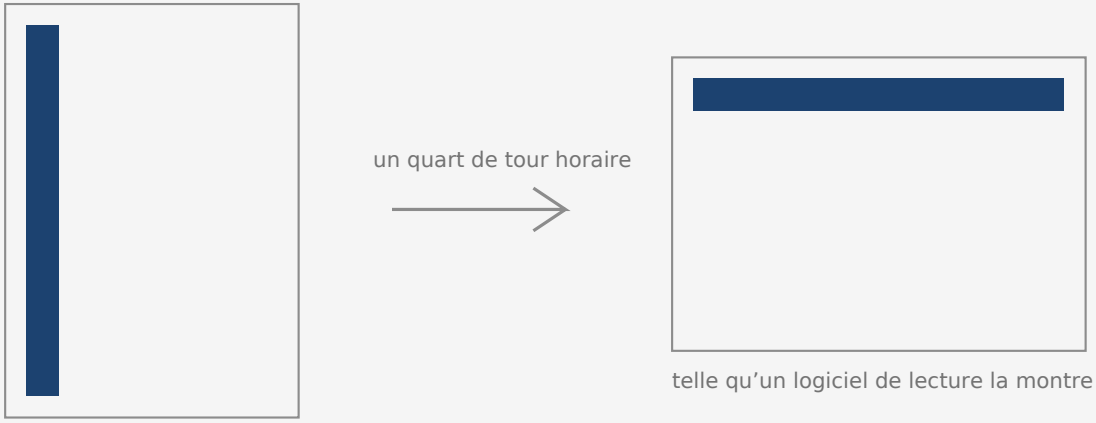
Papier de lin, rame	18.40
Fil de relieur	6.90
Emporte-pièce à repères	42.00
Calibre de coupe, acier	31.50
Guide de fond perdu, acrylique	12.75
Lavant pour blanchet	9.20

zone utile

Une page à l’italienne dans un document à la française

Cette page est la même feuille à la française que les deux précédentes : 595 points de large, 842 de haut. Ce qu’elle ajoute est un nombre : le logiciel de lecture la tourne d’un quart de tour horaire avant de l’afficher.

Les mots sont donc plus larges que la feuille sur laquelle ils sont écrits, et personne n’a besoin d’un second format de page pour le dire. Un logiciel de lecture qui imprime le fichier tourne le papier plutôt que le contenu, et un logiciel de lecture qui l’affiche vous présente la page dans le bon sens.



Catalogue d’automne

Le bandeau déborde la coupe : aucun liseré blanc ne reste.

La lame ne tombe jamais exactement là où l’on la vise. La feuille s’en prémunit deux fois : l’encre déborde la coupe, et rien de ce qui compte n’est à moins de quelques points.

Les boîtes donnent les trois distances, donc personne n’a à mesurer le fichier pour savoir où la page finit vraiment.

Papier de lin, rame	18.40
Fil de relieur	6.90
Emporte-pièce à repères	42.00
Calibre de coupe, acier	31.50
Guide de fond perdu, acrylique	12.75
Lavant pour blanchet	9.20

zone utile

coupe

fond perdu

La page 4 est la moitié droite d’une feuille large de deux pages : son coin inférieur gauche est là où finit la page 1, et son contenu et ses boîtes sont repérés depuis ce point. Elle s’affiche comme la page 1.