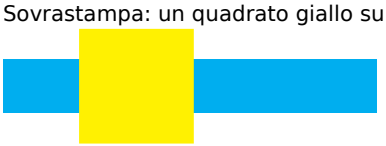
Ciò che uno stato grafico dice alla macchina da stampa

Nessuna di queste impostazioni cambia ciò che mostra uno schermo. Ogni campione è dipinto sotto una di esse e porta scritto ciò che chiede: una macchina da stampa, uno strumento di prova o un controllo preliminare leggono il resto.

Sovrastampa: un quadrato giallo su una barra ciano, che resta sotto.



il riempimento sovrastampa, zero conserva

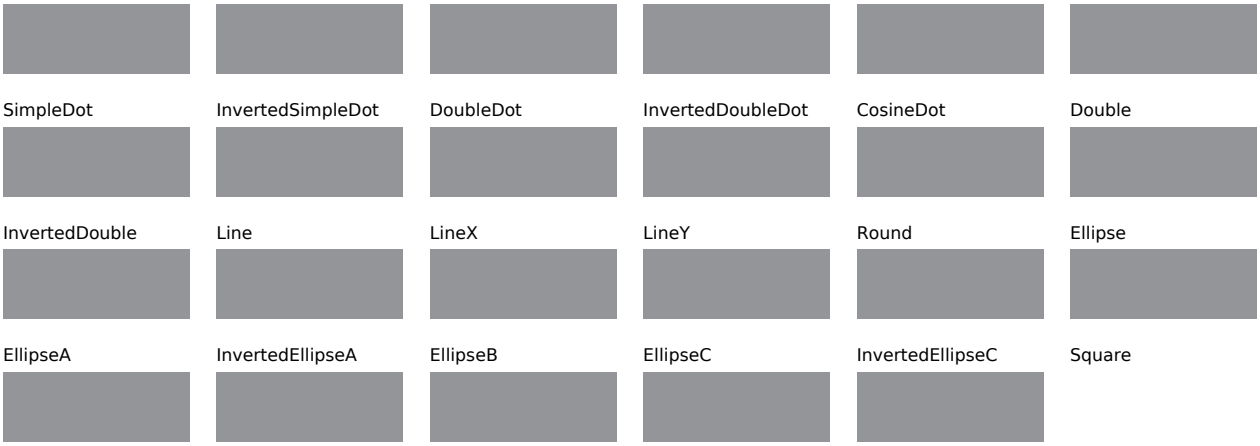


tutto sovrastampa, zero cancella



solo il tratto sovrastampa

Retini: la forma in cui cresce ogni punto man mano che il grigio scurisce.



un retino per colore

preciso, spostato

Curve di trasferimento: il tono steso si discosta dal tono chiesto.



la stessa curva

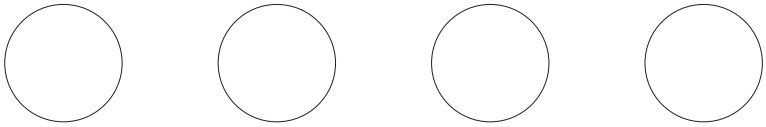
una per inchiostro

la curva della pagina

Intenti di rendering e compensazione del punto nero, letti dove si converte un colore.



Con quale finezza si approssimano curve e sfumature, e come si aggancia un tratto sottile.



planarità grossolana

sfumature morbide

regolazione del tratto

tutto azzerato