Vertido en tres columnas

Un texto demasiado largo para una columna se compone columna a columna. Cada una toma tantas líneas como permite su altura, las dibuja y pasa el resto a la de al lado, que sigue justo donde paró la anterior. El texto se corta en

9 líneas: la columna está llena.
228 caracteres, línea más ancha 143 pt

líneas una sola vez, al ancho de una columna, así que todas tienen la misma medida.

4 líneas: un salto de columna.
85 caracteres, línea más ancha 144 pt

Un salto de columna escrito en el texto termina antes la segunda columna, y este párrafo abre la tercera. Así se compone un periódico, un informe a dos columnas o una medida estrecha.

7 líneas: el texto acaba aquí.
183 caracteres, línea más ancha 140 pt

Aquí una columna lleva siete líneas como mucho y deja al menos tres líneas de un párrafo a cada lado de un corte. Por eso una columna puede acabar antes de su pie: en su límite de líneas, o

7 líneas: su límite de líneas.
189 caracteres, línea más ancha 145 pt

donde un corte dejaría menos de tres líneas. La línea bajo cada columna dice por qué.

4 líneas: líneas retenidas.
87 caracteres, línea más ancha 122 pt
Tenía sitio para 7 líneas.

Una marca en el texto no dibuja nada ni ocupa sitio; dice en qué columna y línea cayó la palabra siguiente.

4 líneas: el texto acaba aquí.
108 caracteres, línea más ancha 141 pt

La marca: columna 3, línea 1.